

第54回 ホスピタルコンサート

真夏の夜のコンサート 心ふるさと 日本のメロディー

演奏:K'sセッション

soprano:野田元子(熊本音楽短期大学卒)
piano:永江泉(桐朋学園大学卒)
cello:津田一彦(武蔵大学卒)

2007年8月17日(金)19:00~
当院玄関ロビー



<プログラム>

1. 朧月夜
2. 宵待草
3. 誰も寝てはならぬ
4. ダッタン人の踊り
5. サウンド・オブ・ミュージック
6. 出船
7. 荒城の月
8. 星に願いを
9. タイム・トゥー・セイ・グッバイ
10. ふるさと

第53回
ホスピタルコンサート

2007年6月6日(水)19:00 - 20:00
当院玄関ロビー

ピアノ演奏 重松壮一郎
生きとしいけるもの全てに、音を紡ぐ

<プログラム>

1. その日、その場限りの即興演奏
2. 季節の日本唱歌から1曲
3. 「息をして」(オリジナル曲)
など

プロフィール

生きとし生けるもの全てとの共鳴から音を紡ぐピアニスト。
即興演奏やオリジナル曲を主体としたライブ活動を日本全国、アメリカにて展開中。
旅先の自然、風景、生き物、人々の心との出会いを即興で音に紡ぐ、旅の音楽家であり、年間100回以上行うそのライブは、各地で好評を博している。

人間だけでなく、全ての命に向けた音楽を創造すること、音を媒介に自然と交感すること、環境問題における音楽の役割とは?などのテーマに取り組んでいる。

これまでに3枚のアルバム、1枚のDVD作品を発表。

「心を1つにすれば、すべては1つになる」という想いをベースに、あらゆるジャンル、あらゆる表現者とのボーダレスなコラボレーションを積極的に行っている。これまでに、うた、フルート、ヴァイオリン、ジャンベ、ガムラン、三味線、尺八、神楽笛、馬頭琴などの共演や、映像、ドローイング、紙芝居、灯り、詩、食、舞踏、マジックなど、様々なジャンルと共演。

各種ライブ、イベント、フェスティバル、テレビ、ラジオ番組にて演奏するほか、平和、自然との交感、音と絵のコラボレーションなどをテーマにしたイベントを主催。医療施設や福祉施設などでの演奏にも力を入れている。

2005年4月、ダライラマ法王14世の熊本への来日記念DVDの音楽を、熊本在住の唄い手・川原一紗とともに担当。

2005年7月、NHK熊本放送局制作のテレビ番組「金曜ライブ」に出演。生放送で即興演奏など行う。

2005年7月、オーストラリアのシンガー・ソングライター/環境活動家アンニャ・ライトが、南米に伝わる八チドリの物語を歌にした「とべ、クリキンディ〜八チドリの歌」のレコーディングに参加。

webサイト:

<http://www.livingthings.org>

