



双子台風の影響で常総方面の水害の被害は甚大です。自然の力は想定以上の災害を引き起こしています。どうやって災害を少なくするか知恵を出さないといけません。

凶悪犯罪も各所に設置された防犯カメラの映像で解決の糸口がつかめるようになり大きな成果を上げるようになってきました。

同じく私たちの懐も10月から配布されるマイナンバー制度の実施で丸裸にされようとしています。戦々恐々とされている方もおられることでしょう。

第219回ギャラリー展は、「浮世絵」絵画展を開催します。
復刻版画など9点展示いたします。

オリンピックエンブレムは盗作疑惑で白紙となりました。絵画や音楽の世界では先達に敬意を払い模写することが許されていきました。

著作権・特許と世知辛い世の中となりました。

浮世絵の世界は現代に照らしても著作権が発生しない時の経過が幸いして現代では復刻版画が美しく再現されています。なかでも人気があるのが歌麿、写楽です。

今回はその歌麿の浮世絵版画を展示します。

我が国の木彫版画は技術的にも世界に誇るものです。図柄もさることながら細かな技術を覗き見る楽しみがあります。

秋の気配が感じられるこの時期。古の浮世絵を丸裸にして堪能ください。

第219回ギャラリー展

浮世絵 絵画 展

平成27年9月28日～10月30日まで

